

 OSTİM TEKNİK ÜNİVERSİTESİ A N K A R A	MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ DERS İZLENCE FORMU	Doküman Kodu	MTF.FR.004
		Revizyon Tarihi	15.11.2024
		Revizyon No	01
		Sayfa No	1/4

ICM 114 MEKAN ANLATIM VE İFADE TEKNİKLERİ II				
Ders Kodu	Ders Adı		Dönem	
ICM 114	Mekan Anlatım ve İfade Teknikleri II		Güz ☒ Bahar ☒ Yaz ☐	
Ders Saatleri			Kredi	AKTS
Teori	Uygulama	Laboratuvar	4	6
2	3	0		

Ders Detayları	
Bölüm	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı
Ders Dili	Türkçe
Ders Düzeyi	Lisans ☒ Yüksek Lisans ☐
Öğrenim Türü	Örgün Öğretim ☒ Uzaktan ☐ Hibrit ☐
Ders Türü	Zorunlu ☒ Seçmeli ☐
Ders Amacı	Bu derste uygulamalar ve ödevler aracılığıyla öğrencilere Teknik Resim kuralları ve standartlar doğrultusunda, el çizimi kullanılarak nesneleri ve mekanları kâğıt üzerine plan kesit ve görünüşlerini çizebilme, iki ve/veya üç boyutlu, doğru, hassas ve ölçekli şekilde aktarabilme ve maketini yapabilme becerilerini kazandırmak hedeflenmektedir. Mekanların, mimari plan, kesit ve perspektif çizimleri, mesleki çizim kuralları ve standartları öğretilir. Farklı ölçeklerdeki (1/100, 1/50, 1/20) mimari uygulama projelerinin ölçeğe uygun çizim teknikleri anlatılır.
Ders İçeriği	Bu dersin kapsamında; öğrencilerin zihinlerinde tasarladıkları mekanları başkalarına anlatmak için kullanacakları dil olan teknik resim kuralları, araçları ve standartları stüdyo ortamında öğretilir. Mekanların plan, kesit ve görünüşlerini çizebilme becerilerini geliştirebilmek için dersler uygulama ve ödevlerle pekiştirilir. İç mimarlık proje derslerine zemin hazırlayacak çizim teknikleri öğretilir.
Ders Yöntem ve Teknikleri	Anlatım ☒ Soru-Cevap ☒ Sunum ☐ Sınıf içi Uygulama ☒ Ödev ☒ Müzakere ☐
Ön Koşullar	-
İş Yeri- Durumu	

Ders Kaynakları	
1.	Canbulat, T. (2018). İç Mimarlıkta Teknik Resim. Remzi Kitabevi.
2.	Giesecke, F. E., Mitchell, A., Spencer, H. C., Hill, I. L., Dygdon, J. T., Novak, J. E., & Lockhart, S. D. (2008). Technical drawing. Prentice Hall Press.
3.	Kıraç, N. (2017). Teknik Resim. Dora Yayınları.
4.	Etemoğlu, N., Kütük, H. & Bir, A. (2018). Teknik Resim 1. Dora Yayınları
5.	Şen, İ. Z., Özçilingir, N. (2015). Teknik Resim. De-Ha Yayıncılık.

Ders Yapısı			
Matematik ve Temel Bilimler	☐	Eğitim Bilimleri	☐
Mühendislik Bilimleri	☐	Fen Bilimleri	☐
Mühendislik Tasarımı	☐	Sağlık Bilimleri	☐
Sosyal Bilimler	☐	Alan Bilgisi	☒

 OSTİM TEKNİK ÜNİVERSİTESİ A N K A R A	MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ DERS İZLENCE FORMU	Doküman Kodu	MTF.FR.004
		Revizyon Tarihi	15.11.2024
		Revizyon No	01
		Sayfa No	2/4

Haftalık Çizelge		
No	Konular	Açıklamalar
1	Tanışma, Mimari çizim becerilerinin geliştirilmesi için uygulama	Dersin işlenişi hakkında bilgi verilmesi, Ölçek kavramının anlatılması, örnek bir modelin plan, kesit ve görünüşlerinin 1/50 ölçekte çizilmesi
2	Mimari plan çizme becerilerinin geliştirilmesi için uygulama	Tek katlı bir binanın 1/50 ölçekli kat planlarının çizilmesi, ders içi kritik alma
3	Mimari görünüş çizme becerilerinin geliştirilmesi için uygulama	Tek katlı bir binanın 1/50 ölçekli görünüşlerinin çizilmesi, ders içi kritik alma
4	Mimari kesit çizme becerilerinin geliştirilmesi için uygulama	Tek katlı bir binanın 1/50 ölçekli kesitlerinin çizilmesi, ders içi kritik alma
5	Mimari plan, kesit ve görünüş çizme becerilerinin geliştirilmesi için uygulama	Artline ile Schoeller kağıda teslim formatında çizilmesi
6	Mimari plan, kesit ve görünüş çizme becerilerinin geliştirilmesi için uygulama	Bir binanın farklı çatı tipleri ile farklı plan, kesit ve görünüşlerin çizilmesi
7	Mimari plan, kesit ve görünüş çizme becerilerinin geliştirilmesi için uygulama	Bir binanın farklı çatı tipleri ile farklı plan, kesit ve görünüşlerin çizilmesi
8	Mimari plan, kesit ve görünüş çizme becerilerinin geliştirilmesi için uygulama	Bir binanın farklı çatı tipleri ile farklı plan, kesit ve görünüşlerin çizilmesi
9	Ara sınav	Ara Sınav (Teslim)
10	Merdivenler hakkında genel bilgilendirme, plan ve kesit çizimlerinin anlatımı	Merdivenler hakkında sınıf içi sunum yapılması
11	Öğrenci tarafından çizilen dönem Sonu ödevinin kritikleri	Ders ortamında öğrenciye kritik verilmesi
12	Öğrenci tarafından çizilen dönem Sonu ödevinin kritikleri	Ders ortamında öğrenciye kritik verilmesi
13	Öğrenci tarafından çizilen dönem Sonu ödevinin kritikleri	Ders ortamında öğrenciye kritik verilmesi
14	Öğrenci tarafından çizilen dönem Sonu ödevinin kritikleri	Ders ortamında öğrenciye kritik verilmesi
15	Final Teslimi	Final Teslimi

 OSTİM TEKNİK ÜNİVERSİTESİ A N K A R A	MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ DERS İZLENCE FORMU	Doküman Kodu	MTF.FR.004
		Revizyon Tarihi	15.11.2024
		Revizyon No	01
		Sayfa No	3/4

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı
Devam		
Laboratuvar		
Uygulama		
Alan Çalışması		
Derse Özgü İş Yeri Eğitimi		
Küçük Sınavlar/Stüdyo/Kritik		
Ödev	14	%25
Sunum		
Projeler		
Rapor		
Seminer		
Ara Sınavlar/Ara Jüri	1	%25
Genel Sınav/Final Jüri/Teslim	1	%50
Toplam		%100
Yarıyıl İçi Çalışmalarının Başarı Notu Katkısı		%50
Yarıyıl Sonu Çalışmalarının Başarı Notuna Katkısı		%50
Toplam		%100

AKTS/İş Yüğü Tablosu			
Aktiviteler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü
Ders Saati	14	2	28
Laboratuvar			
Uygulama	14	3	42
Alan Çalışması			
Derse Özgü İş Yeri Eğitimi			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi			
Küçük Sınavlar/Stüdyo/Kritik			
Ödev	14	3	42
Sunum / Seminer Hazırlama			
Projeler			
Rapor			
Ara sınav ve Ara Sınava Hazırlık	1	14	14
Genel Sınav ve Genel Sınava Hazırlık	1	22	22
Toplam İş Yüğü			148
Toplam İş Yüğü / 25			148/25
AKTS Kredisi			6

 OSTİM TEKNİK ÜNİVERSİTESİ ANKARA	MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ DERS İZLENCE FORMU	Doküman Kodu	MTF.FR.004
		Revizyon Tarihi	15.11.2024
		Revizyon No	01
		Sayfa No	4/4

Ders Öğrenme Çıktıları

No	Açıklama
Ö1	Farklı ölçeklerdeki değişen çizim tekniklerini kullanabilecek,
Ö2	Mesleki çizimlerinin plan, kesit ve görünüşlerini uygun form ve standartta çizebilecek,
Ö3	Çizimlerini ölçekli olarak doğru ve standart kağıt boyutuna uygun şekilde aktarabilecek,
Ö4	Yazı ve ölçülendirme tekniklerini projelerinde doğru kullanabilecek,
Ö5	Merdiven çizimlerinin plan, kesit ve görünüşlerini uygun form ve standartta çizebilecek yetkinlikte olması beklenmektedir.

Ders Öğrenme Çıktılarının Program Öğrenme Çıktılarına Katkısı

Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük, 2: Düşük, 3: Orta, 4: Yüksek, 5: Çok Yüksek

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	Toplam
Ö1	4	3	3	2	1	2	5	1	4	1	5	4	3	3	2	5	48
Ö2	4	3	3	2	1	2	5	1	4	1	5	4	3	3	2	5	48
Ö3	4	3	3	2	1	2	5	1	4	1	5	4	3	3	2	5	48
Ö4	4	3	3	2	1	2	5	1	4	1	5	4	3	3	2	5	48
Ö5	4	3	3	2	1	2	5	1	4	1	5	4	3	3	2	5	48
Toplam																	240

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (KAZANIMLARI)

Tasarım/Yaratıcı Düşünce	Tasarım Süreci	P1. Edindiği akademik ve uygulamalı teorik ve teknik bilgiler doğrultusunda araştırma metotları, veri toplama ve analiz yapma becerisine bağlı olarak tasarım sorunlarını doğru tespit edebilme, değerlendirme ve yönetmek becerisine sahip olmak.
	Tasarım Öğeleri ve İlkeleri	P2. Farklı bağlam, işlev ve ölçekteki tasarım problemlerine, tasarım teorileri, öğeleri ve prensipleri ile birlikte özgün konsept geliştirmek, ekonomik, sürdürülebilir, yenilikçi, eşitlikçi çözüm üretmek.
	İnsan Odaklı Tasarım	P3. Mekân tasarımında insan faktörünün anlaşılması, insan-odaklı tasarım teorileri doğrultusunda tasarım yapma becerisinin kazanılması.
Tarih/Tarihi, Edebiyat, Kültür/Sanat	Tarih	P4. Tasarım problemlerinin çözümünde katkı sunacak olan tasarım tarihine ilişkin bilgileri edinmek.
	Kültürel Miras	P5. Tarihi/doğal çevreye saygılı, kültürel mirasın sürdürülebilirliğine ve korunmasına yönelik tasarım yapma, koruma bilincine sahip olmak.
Çevre/Kent/Toplum	Çevre sistemleri ve konfor:	P6. İç mekân tasarımında yaşam kalitesini arttırmaya yönelik fiziksel/algısal konfor, sağlık ve performansla yönelik stratejilerin geliştirilmesine yönelik tasarım yapma becerisine sahip olmak.
Teknoloji/İletişim	İletişim	P7. Mesleğin gerektirdiği görsel, yazılı ve sözel sunumlarda uygun teknik ve teknolojileri kullanarak etkinli iletişim kurma becerisine sahip olmak.
		P8. En az bir Avrupa bilgisayar kullanma lisansı ileri düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte alanının gerektirdiği bilişim teknolojilerini etkin biçimde kullanmak.

 OSTİM TEKNİK ÜNİVERSİTESİ A N K A R A	MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ DERS İZLENCE FORMU	Doküman Kodu	MTF.FR.004
		Revizyon Tarihi	15.11.2024
		Revizyon No	01
		Sayfa No	5/4

Meslek pratiği/Profesyonel Çevre	Ürünler ve Malzemeler:	P9. İç mekân tasarımında tasarım, işlev, estetik ve teknoloji ile uyumlu malzeme araştırma, özelliklerini analiz edebilme, seçme ve tasarımda uygun konum, detayda kullanma becerisine sahip olmak.
	Işık ve Renk:	P10. İç mekân tasarımında estetik, işlevsel ve psikolojik ihtiyaçların karşılanmasına yönelik ışık ve renk konusunda teorik bilgiye, teknik analiz ve tasarım becerilerine sahip olmak.
	Yapı ve inşaa bilgisi:	P11. Bir yapının taşıyıcı ve taşıyıcı olmayan tüm elemanlarını tanıma, özelliklerine, uygulama alanlarına hâkim olma, detay çözümlerini gerçekleştirme ve yapı elemanlarının iç mekan ile ilişkini belirleyebilme becerilerine sahip olmak.
	Uluslararası Bağlam:	P12. Doğal, çevresel, sosyal, kültürel, coğrafi, politik vb. unsurlardaki farklılıklarla birlikte tasarım yapma farkındalığına sahip olmak.
Meslek pratiği/Profesyonel Çevre	İş birliği:	P13. Disiplinler arası çalışmalarda bireysel veya ortak sorumluluk alma bilinci ve becerisini kazanmak
	Meslek Pratiği ve Profesyonellik:	P14. Tasarım ve uygulama çalışmalarında meslek etiği açısından sorumluluk bilincine sahip olmak P15. İşyeri deneyimiyle bütünleşmiş uygulamalı eğitim modeli yaklaşımı ile, gözlem, araştırma, uygulama, inovasyon konularında donanımlı, girişimci ve yeterli özgüvene sahip olmak
	Yönetmelikler ve tüzükler:	P16. İç mimarlık ve çevre tasarımı mesleğinin gerektirdiği yasa ve yönetmelikler, teknik şartname ve standartlar hakkında yeterli bilgiye sahip olmak