	MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ DERS İZLENCE FORMU	Doküman Kodu	MTF.FR.004
		Revizyon Tarihi	15.11.2024
		Revizyon No	01
		Sayfa No	1/4

IYD 356- İŞ YERİ DENEYİMİ I

Ders Kodu	Ders Adı	Dönem		
IYD 356	İş Yeri Deneyimi I	Güz <input type="checkbox"/> Bahar <input checked="" type="checkbox"/> Yaz <input type="checkbox"/>		
Ders Saatleri			Kredi	AKTS
Teori	Uygulama	Laboratuvar	3	3
7	0	0		

Ders Detayları


Bölüm	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı
Ders Dili	Türkçe
Ders Düzeyi	Lisans <input checked="" type="checkbox"/> Yüksek Lisans <input type="checkbox"/>
Öğrenim Türü	Örgün Öğretim <input checked="" type="checkbox"/> Uzaktan <input type="checkbox"/> Hibrit <input type="checkbox"/>
Ders Türü	Zorunlu <input checked="" type="checkbox"/> Seçmeli <input type="checkbox"/>
Ders Amacı	Öğrenciler her dönem sonu işyeri uygulaması dersi kapsamında işyerlerinde çalışarak deneyimler kazanırlar. Meslek adaylarının, bu dersteki görev ve aktiviteleri, deneyimli üst düzey çalışanları ve iş yeri eğitmenlerini iş başında gözlemleme, öğrencilerin bireysel olarak çalışmalarına olanak sağlanması amaçlanmaktadır. İş yeri uygulaması dersinde yürütülen etkinliklerle adaylara deneyimli bir çalışan olmalarını sağlayacak çeşitli beceriler kazandırmak hedeflenmektedir.
Ders İçeriği	Bu ders kapsamında öğrenciler; farklı dönem ve coğrafyalara ait sanat ve mimarlık akımlarını, temel düşünsel yaklaşımları, malzeme ve form ilişkilerini, kültürel etkileşimleri kavrayarak yorumlama becerisi kazanırlar. Aynı zamanda, çağlar boyunca değişen tasarım anlayışlarını kendi mesleki üretim süreçleriyle ilişkilendirme ve eleştirel bakış geliştirme yetkinliği edinmeleri beklenir.
Ders Yöntem ve Teknikleri	Anlatım <input checked="" type="checkbox"/> Soru-Cevap <input checked="" type="checkbox"/> Sunum <input checked="" type="checkbox"/> Müzakere <input checked="" type="checkbox"/>
Ön Koşullar	-
İş Yeri Durumu	-Öğrencilerin öğrenim gördükleri ilk yılın ikinci döneminden itibaren almaya başladıkları İş Yeri Uygulaması dersi her dönem 15 iş günü olacak şekilde mezuniyetlerine kadar devam eder.

Ders Kaynakları

“Mühendis ve Mimarlar İçin İş Sağlığı ve Güvenliği”, Prof. Dr. Mehmet Emin Tuna, Kasım 2018
“Dünyanın Çeşitli Ülkelerinde İş Sağlığı ve Güvenliği”, Eğri, N. 2013,
<http://www.isgum.gov.tr/rsm/file/isgdoc/IG19>
Ostim Teknik Üniversitesi İş Yeri Eğitimi Yönergesi

Ders Yapısı


Matematik ve Temel Bilimler	<input type="checkbox"/>	Eğitim Bilimleri	<input type="checkbox"/>
-----------------------------	--------------------------	------------------	--------------------------

	MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ DERS İZLENCE FORMU	Doküman Kodu	MTF.FR.004
		Revizyon Tarihi	15.11.2024
		Revizyon No	01
		Sayfa No	2/4


Mühendislik Bilimleri	<input type="checkbox"/>	Fen Bilimleri	<input type="checkbox"/>
Mühendislik Tasarımı	<input type="checkbox"/>	Sağlık Bilimleri	<input type="checkbox"/>
Sosyal Bilimler	<input type="checkbox"/>	Alan Bilgisi	<input checked="" type="checkbox"/>

No	Konu	Açıklamalar
1. Hafta	<ul style="list-style-type: none"> - İşyeri ekibi ile tanışma- İşyerini tanıma - Yapılan işler hakkında bilgi edinme - İşyerindeki hami tarafından öğrenciye verilecek sorumlulukların yerine getirilmesi - Öğrenci tarafından işleyiş ile ilgili kazanımların günlük olarak raporlanması 	
2. Hafta	<ul style="list-style-type: none"> -İşyerindeki hami tarafından öğrenciye verilecek sorumlulukların yerine getirilmesi - Öğrenci tarafından işleyiş ile ilgili kazanımların günlük olarak raporlanması 	
3. Hafta	<ul style="list-style-type: none"> - İşyerindeki hami tarafından öğrenciye verilecek sorumlulukların yerine getirilmesi - Öğrenci tarafından işleyiş ile ilgili kazanımların günlük olarak raporlanması ve raporun tamamlanması 	

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı
Devam		
Laboratuvar		
Uygulama		
Alan Çalışması		
Derse Özgü İş Yeri Eğitimi		
Küçük Sınavlar/Stüdyo/Kritik		
Ödev		
Sunum		
Projeler		
Rapor		
Seminer		
Ara Sınavlar/Ara Jüri	1	%40
Genel Sınav/Final Jüri/Teslim	1	%60
Toplam		%100
Yarıyıl İçi Çalışmalarının Başarı Notu Katkısı		
Yarıyıl Sonu Çalışmalarının Başarı Notuna Katkısı		
Toplam		%100

	MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ DERS İZLENCE FORMU	Doküman Kodu	MTF.FR.004
		Revizyon Tarihi	15.11.2024
		Revizyon No	01
		Sayfa No	3/4

AKTS/İş Yüğü Tablosu			
Aktiviteler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü
Ders Saati	15	5	75
Laboratuvar			
Uygulama			
Alan Çalışması			
Derse Özgü İş Yeri Eğitimi			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi			
Küçük Sınavlar/Stüdyo/Kritik			
Ödev			
Sunum / Seminer Hazırlama			
Projeler			
Rapor			
Ara sınav ve Ara Sınava Hazırlık			
Genel Sınav ve Genel Sınava Hazırlık			
Toplam İş Yüğü			75
Toplam İş Yüğü / 25			75/25
AKTS Kredisi			3

	MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ DERS İZLENCE FORMU	Doküman Kodu	MTF.FR.004
		Revizyon Tarihi	15.11.2024
		Revizyon No	01
		Sayfa No	4/4

Ders Öğrenme Çıktıları


No	Açıklama
Ö1	Alanıyla ilgili iş yaşamını tanır.
Ö2	Profesyonel iş hayatı içerisinde kendisini tanır.
Ö3	Okulda edindiği teorik bilgiyi uygulamalar yoluyla deneyimler.
Ö4	Kolektif çalışma deneyimi kazanır.
Ö5	İş hayatına özgü iletişim yöntemlerini tanır.

Ders Öğrenme Çıktılarının Program Öğrenme Çıktılarına Katkısı

Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük, 2: Düşük, 3: Orta, 4: Yüksek, 5: Çok Yüksek																	
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	Toplam
Ö1	5	3	4	2	1	4	5	3	5	5	5	2	5	5	5	5	64
Ö2	5	3	4	2	1	4	4	2	5	5	5	2	5	5	5	5	62
Ö3	5	3	4	2	1	4	3	4	5	5	5	2	5	5	5	4	66
Ö4	5	3	4	2	1	4	5	2	5	5	5	2	5	5	5	4	62
Ö5	5	3	4	2	1	4	5	4	5	5	5	2	5	5	5	4	64
Toplam																	318

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (KAZANIMLARI)

Tasarım/Yaratıcı Düşünce	Tasarım Süreci	P1. Edindiği akademik ve uygulamalı teorik ve teknik bilgiler doğrultusunda araştırma metodları, veri toplama ve analiz yapma becerisine bağlı olarak tasarım sorunlarını doğru tespit edebilme, değerlendirme ve yönetmek becerisine sahip olmak.
	Tasarım Öğeleri ve İlkeleri	P2. Farklı bağlam, işlev ve ölçekteki tasarım problemlerine, tasarım teorileri, öğeleri ve prensipleri ile birlikte özgün konsept geliştirmek, ekonomik, sürdürülebilir, yenilikçi, eşitlikçe çözüm üretmek.
	İnsan Odaklı Tasarım	P3. Mekân tasarımında insan faktörünün anlaşılması, insan-odaklı tasarım teorileri doğrultusunda tasarım yapma becerisinin kazanılması.
Tarih/ Teori, Kültür/ Sanat	Tarih	P4. Tasarım problemlerinin çözümünde katkı sunacak olan tasarım tarihine ilişkin bilgileri edinmek.
	Kültürel Miras	P5. Tarihi/doğal çevreye saygılı, kültürel mirasın sürdürülebilirliğine ve korunmasına yönelik tasarım yapma, koruma bilincine sahip olmak.
Çevre/Kent/ Toplum	Çevre sistemleri ve konfor:	P6. İç mekân tasarımında yaşam kalitesini arttırmaya yönelik fiziksel/algısal konfor, sağlık ve performansa yönelik stratejilerin geliştirilmesine yönelik tasarım yapma becerisine sahip olmak.
Teknoloji/İletişim	İletişim	P7. Mesleğin gerektirdiği görsel, yazılı ve sözel sunumlarda uygun teknik ve teknolojileri kullanarak etkinli iletişim kurma becerisine sahip olmak. P8. En az bir Avrupa bilgisayar kullanma lisansı ileri düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte alanın gerektirdiği bilişim teknolojilerini etkin biçimde kullanmak.
	Ürünler ve Malzemeler:	P9. İç mekân tasarımında tasarım, işlev, estetik ve teknoloji ile uyumlu malzeme araştırma, özelliklerini analiz edebilme, seçme ve tasarımda uygun konum, detayda kullanma becerisine sahip olmak.
	İşık ve Renk:	P10. İç mekân tasarımında estetik, işlevsel ve psikolojik ihtiyaçların karşılanmasına yönelik ışık ve renk konusunda teorik bilgiye, teknik analiz ve tasarım becerilerine sahip olmak.

	MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ DERS İZLENCE FORMU	Doküman Kodu	MTF.FR.004
		Revizyon Tarihi	15.11.2024
		Revizyon No	01
		Sayfa No	5/4

Meslek pratiği/Profesyonel Çevre	Yapı ve inşaa bilgisi:	P11. Bir yapının taşıyıcı ve taşıyıcı olmayan tüm elemanlarını tanıma, özelliklerine, uygulama alanlarına hâkim olma, detay çözümlerini gerçekleştirme ve yapı elemanlarının iç mekan ile ilişkini belirleyebilme becerilerine sahip olmak.
	Uluslararası Bağlam:	P12. Doğal, çevresel, sosyal, kültürel, coğrafi, politik vb. unsurlardaki farklılıklarla birlikte tasarım yapma farkındalığına sahip olmak.
	İş birliği:	P13. Disiplinler arası çalışmalarda bireysel veya ortak sorumluluk alma bilinci ve becerisini kazanmak
	Meslek Pratiği ve Profesyonellik:	P14. Tasarım ve uygulama çalışmalarında meslek etiği açısından sorumluluk bilincine sahip olmak P15. İşyeri deneyimiyle bütünleşmiş uygulamalı eğitim modeli yaklaşımı ile, gözlem, araştırma, uygulama, inovasyon konularında donanımlı, girişimci ve yeterli özgüvene sahip olmak
	Yönetmelikler ve tüzükler:	P16. İç mimarlık ve çevre tasarımı mesleğinin gerektirdiği yasa ve yönetmelikler, teknik şartname ve standartlar hakkında yeterli bilgiye sahip olmak