

OSTİM TEKNİK ÜNİVERSİTESİ

Tasarım Etkinlikleri Çalışma Komisyonu

TASARIM ÇALIŞMALARI

Siz sevgili öğrenciler, üniversitenizi tasarlamak ister misiniz?

Ostim Teknik Üniversitesi, Genel Sekreterlik desteği ile üniversitemiz “Tasarım Komisyonu” tarafından “Üniversitemi Tasarlıyorum” başlığı ile üniversitenin çeşitli alanlarında sanat ve estetiği öne çıkaran, mekânsal kalitenin artırılmasını hedefleyen çeşitli projeler İşyeri Deneyimi/Uygulaması dersleri kapsamında hayata geçirilecektir.

Program "Fırçadan Basamağa", "Sanatı Canlandırma" ve "Tasarım Durakları" olmak üzere üç ana başlık altında uygulamaya konulacaktır.

1. Fırçadan Basamağa

Bu proje kapsamında, üniversitede yoğun olarak kullanılan alanlara renk ve hareketlilik kazandırılması hedeflenmektedir. İlk çalışma olarak, A Blok merdivenlerinin renklendirilmesi planlanmıştır. Merdivenlerin her bir basamağı renklendirilerek görsel bir farkındalık yaratılması amaçlanmaktadır. Kullanıcı deneyimini zenginleştirecek bu çalışma, renklerin uyumuyla hayata geçirilecektir. Bu süreçte, öğrenciler de aktif bir şekilde projeye dahil edilerek tasarım sürecinde yer alacaklardır.



(a)

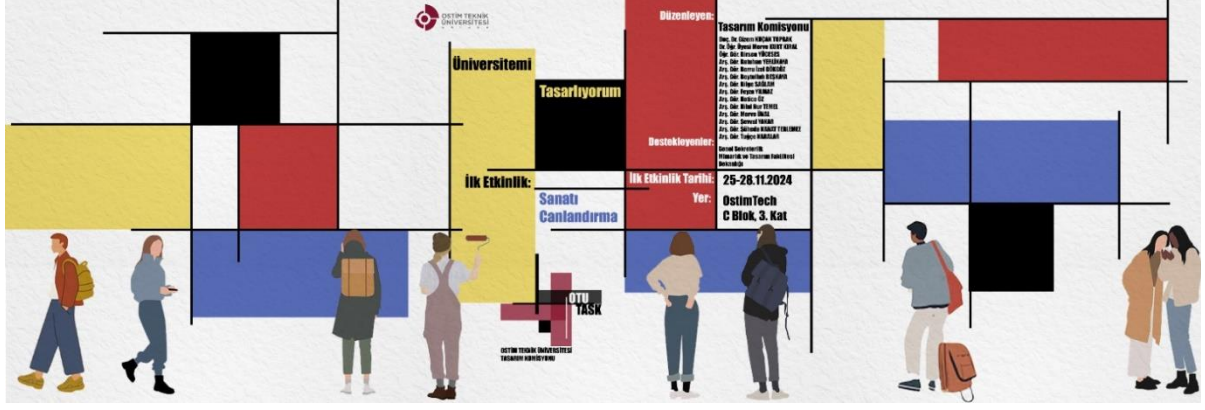


(b)

Resim 1.a-b. İlk çalışılması planlanan mekâna ait görseller

2. Sanatı Canlandırma

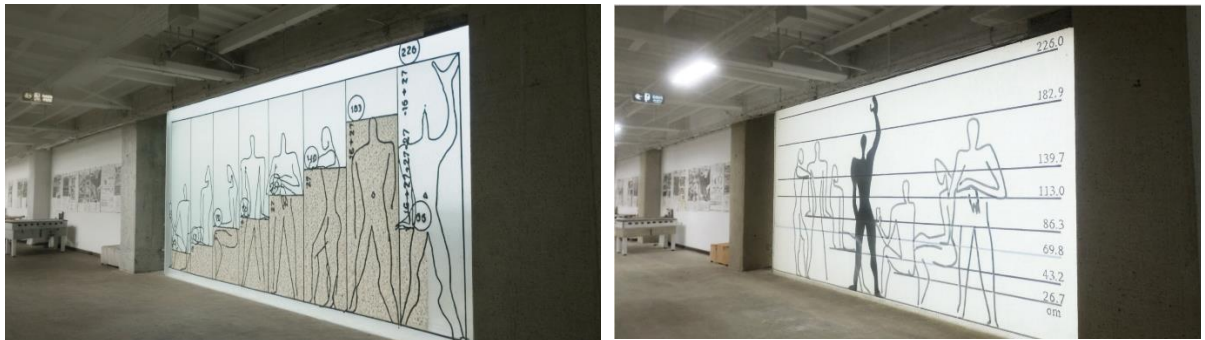
"Sanatı Canlandırma" başlığı altında, sanat tarihinin öne çıkan eserlerinin üniversitemiz duvarlarında yeniden hayat bulması hedeflenmektedir. Daha önce Mondrian'ın eserlerinden ilham alınarak çalışma yapılan üniversitemizde, bu kez Le Corbusier'in "Modulor" figürleri çeşitli alanlara işlenecektir. Projede, öğrencilerin yaratıcı fikirlerine de yer verilerek çalışmalar arttırılacaktır. Bu çalışma ile üniversitemizin teknik ve sanat ara kesitindeki varlığı kuvvetlenecektir.



Resim 2. Tasarım Etkinlikleri Çalışma Komisyonu ilk etkinlik duyurusu



Resim 3. Tasarım Etkinlikleri Çalışma Komisyonu A-C Blok Mondrian Tablo çalışması.



Resim 4. Tasarım Etkinlikleri Çalışma Komisyonu planlanan etkinlik.

3. Tasarım Durakları

"Tasarım Durakları" projesi ile üniversitenin farklı noktalarında pratik ve estetik çözümler sunulması amaçlanmaktadır. Kullanıcı odaklı bu uygulamalar, sosyal alanlardan bekleme noktalarına kadar geniş bir yelpazeyi kapsayacaktır. Proje kapsamında, belirlenen noktalara yerleştirilecek oturma grupları ve dinlenme alanları gibi tasarımlar ile üniversite içi kullanım kolaylaştırılacak ve bu alanların görsel çekiciliği artırılacaktır. Öğrenciler, bu alanların tasarımında fikirleri ve çalışmaları ile projeye katkı sağlayacaklardır.

Bu projeler, üniversite genelinde görsel ve mekânsal kaliteyi artırmak üzere planlanmış olup uygulama aşamalarında titizlikle gerçekleştirilecektir. Sanat ve tasarımı üniversitede hissedilir kılacak bu çalışmalar ile tüm kullanıcıların günlük yaşam deneyimleri zenginleştirilecektir.

Tasarım Etkinlikleri Çalışma Komisyon Başkanı

Doç. Dr. Gizem KUÇAK TOPRAK

Tasarım Etkinlikleri Çalışma Komisyonu Üyeleri

Dr. Öğr. Üyesi Merve KURT KIRAL

Öğr. Gör. Birsen YÜCESES

Arş. Gör. Batuhan YERLİKAYA

Arş. Gör. Berru İzel GÖKGÖZ

Arş. Gör. Beytullah BEŞKAYA

Arş. Gör. Bilge SAĞLAM

Arş. Gör. Feyza YILMAZ

Arş. Gör. Hatice ÖZ

Arş. Gör. Hilal Nur TEMEL

Arş. Gör. Merve ÜNAL